

Cordão verde

Corde verte - 1^o grade adulte

Instruments

Agogô & Reco-reco

Mouvements

attaque

Queixada
Armada
Meia lua de frente
Martelo de giro
Benção
Ponteira

esquive

Equiva lateral
Esquiva atrás
Negativa
Resistência
Rolê

acrobatie

Aú normal

Cordão amarelo

Corde jaune - 3^o grade adulte

Mouvements

attaque

Meia lua de compasso
Martelo de estalo
Chapa

esquive

Arriete
Negativa de solo
Queda de quatro
Cocorinha

balayage

Corta capim
Alavanca

acrobatie

Aú compasso
Aú 1 mão
S-dobrado

Cordão verde ponta amarela

Corde verte pointe jaune - 2^o grade adulte

Instruments

Pandeiro & Atabaque

Séquences

séquence n^o 1

Queixada / armada / esquiva atrás / benção /
esquiva lateral / negativa / rolê # aú normal

séquence n^o 2

Queixada / meia lua de frente # esquiva lateral #
armada (girando) / giro # aú normal #
martelo de giro / negativa / posição esquiva lateral

changement de sens

Cordão amarelo ponta azul

Corde jaune pointe bleue - 4^o grade adulte

Berimbau

Angola, São Bento Grande & São Bento Pequeno

Séquences

séquence n^o 1

Meia lua de compasso / alavanca / negativa #
s-dobrado # queixada / negativa de solo /
corta capim

séquence n^o 2

Armada / esquiva atrás / meia lua de frente /
arriete (pulando) / rolê # meia lua de compasso (2 mãos) /
cocorinha # martelo de giro

changement de sens

Cordão azul

Corde bleue - 5^o grade adulte

Chant

Ladainha & corrido

Mouvements

attaque

Martelo cruzado
Chapa cruzada
Bicuda
Esporão
Meia lua solta
Chapa giratória
Espelho
Chapa de chão

esquive

Encruzilhada

acrobatie

Ponte
Aú cortado
Bananeira
cabeça no chão

Séquences

séquence n°1

Queixada / armada / martelo cruzado #
chapa giratória # espelho / chapa de chão #
bananeira (c/ cabeça) / negativa / rolê # aú

séquence n°2

Armada # esporão (na queixada) / meia lua solta /
chapa de chão # aú cortado # bicuda /
encruzilhada / corta capim # s-dobrado

changement de sens

Cordão verde & amarelo

Corde verte & jaune - 6^o grade adulte

Berimbau

São Bento Grande Regional, Benguela & Cavalaria

Mouvements

attaque

Parafuso
Cabeçada
Armada pulada

balayage

Rapa de mão
Cruz

acrobatie

Bananeira
sem a cabeça
Queda de mola
Bico de papagaio
Aú batido
Aú chibata
Rabo de arraia
Pião de cabeça

Séquences

séquence n°1

Meia lua de compasso # parafuso # bananeira /
cabeça no chão / negativa / rolê /
meia lua de frente (girando) # aú batido

séquence n°2

Armada # aú chibata / chapa de chão #
S-dobrado # bananeira # armada / parafuso

changement de sens

Cordão verde & azul

Corde verte & bleue - 7^o grade adulte

Berimbau

Idalina, Apanha Laranja no Chão Tico-Tico &
Hino da Capoeira Regional

Mouvements

balayage

Tesoura de frente
Tesoura de lado
Banda trançada

acrobatie

Macaco
Aú espinha
Aú queda de rim
Aú açoite
Aú sem mãos
Chapéu de couro

Séquences

séquence n°1

Ginga / queixada / armada / armada pulada /
macaco / chapa giratória /
meia lua de compasso # aú chibata / rolê

séquence n°2

Ginga / meia lua de compasso / bico de papagaio #
armada / aú espinha # negativa de fundo /
rolê / aú chibata / rolê

changement de sens

Cordão amarelo & azul

Corde jaune & bleue - 8^o grade adulte

Berimbau

Luna, Amazonas & Samba de Roda

Mouvements

balayage

Banda por dentro
Banda de costas
Vingativa
3 saídas diferentes

acrobatie

S-Macaco
Gato
Pião de mão
Girasol

chamada de benção

Frente 1 mão
Frente 2 mãos
Costas

Séquences

séquence n°1

Ginga / meia lua de compasso (2 mãos) / resistência /
corta capim # aú queda de rim # macaco /
meia lua de compasso (2 mãos) # aú compasso /
alavanca # negativa / rolê / aú açoite #
chapéu de couro

séquence n°2

Ginga / meia lua de compasso / aú sem mãos /
chapa cruzada # armada / parafuso / chapa giratória /
bico de papagaio # meia lua de compasso /
aú chibata / rolê # armada / armada pulada / gato

changement de sens